

Kultúrno-osvetový pracovník/kultúrno-osvetová pracovníčka

Odporúčaný profil absolventa akreditovaného vzdelávacieho programu:

Absolvent:

- Vie charakterizovať základy kultúrno-osvetovej činnosti, kultúrnej politiky, edukačných vied, kulturológie a rozvoja miestnej a regionálnej kultúry.
- Dokáže identifikovať, kriticky analyzovať kultúrne a vzdelávacie potreby rôznych cieľových skupín, trendy a spoločenské súvislosti a navrhnúť na ich základe riešenia vhodné pre miestne a regionálne projekty.
- Vie plánovať, riadiť, realizovať, analyzovať a vyhodnocovať kultúrno-vzdelávacie a prezentačné aktivity, komunitné projekty a nesie zodpovednosť za ich odbornú úroveň, kvalitu a dopad na individuálny rozvoj účastníkov, komunít a spoločnosti.
- Dokáže metodicky usmerňovať činnosť jednotlivcov a kolektívov v oblasti kultúrno-osvetovej činnosti, záujmovej umeleckej činnosti, neprofesionálneho umenia a neformálneho vzdelávania, iniciovať a implementovať inovatívne formy práce, digitálne nástroje a moderné prezentačné a propagačné metódy.
- Je spôsobilý/spôsobilá navrhnúť obsahové zameranie kultúrno-osvetovej činnosti a neformálneho vzdelávania v oblasti kultúry.
- Vie odborne komunikovať a spolupracovať s partnermi z verejného, neziskového a súkromného sektora, komunikuje a podporuje propagáciu a marketing pripravovaných a realizovaných aktivít a projektov.
- Vie získať a analyzovať dáta, vyhodnocovať kvalitu, efektívnosť, dopyt a spoločenský prínos kultúrno-osvetových, vzdelávacích a komunitných aktivít a projektov.
- Dokáže efektívne využívať digitálne technológie a nástroje. Pracuje s online platformami a aplikáciami.
- Vie ovládať nástroje na vytváranie, publikovanie a prezentovanie výsledkov svojej práce a podieľať sa na rozvoji svojho odboru.
- Koná eticky, kultúrne citlivo, bezpečne a spoločensky zodpovedne, adaptuje sa na nové trendy a výzvy v oblasti kultúry a vzdelávania a ďalej rozvíja svoje odborné kompetencie a vedomosti.

Odporúčaný obsah a rozsah akreditovaného vzdelávacieho programu:

Názov odbornej témy	Počet hodín	Teória	Prax
Teoretické východiská kultúrno-osvetovej činnosti a vzdelávania v oblasti kultúry a príslušná legislatíva	8	8	0
Osobnosť a profesijné kompetencie kultúrno-osvetového pracovníka v role manažéra, metodika, organizátora a animátora kultúrno-osvetovej činnosti, profesijná sebareflexia a komunikácia	8	8	0
Obsah kultúrno-osvetovej činnosti - kultúra, kultúrne dedičstvo, neformálne vzdelávanie v oblasti kultúry	12	6	6

Špecifiká kultúrnych podujatí, formy, metódy a prostriedky v kultúrno-osvetovej činnosti	12	6	6
Záujmová umelecká činnosť a neprofesionálne umenie	12	6	6
Edukačná práca a prevencia sociálno-patologických javov	12	6	6
Účastníci aktivít, publikum a špecifiká práce s nimi	6	4	2
Subjekty v miestnej a regionálnej kultúre	4	4	0
Marketing, propagácia a reklama v kultúrno-osvetovej činnosti	8	4	4
Informačno-komunikačné technológie, BOZP, GDPR a autorské právo v KOČ	4	4	0
Príprava, realizácia a hodnotenie kultúrno-osvetovej činnosti, kultúrnych aktivít a projektov	24	8	16
Spolu:	110	64	46

Poznámky:

Minimálna vstupná požiadavka zaradenia do vzdelávania je úplné stredoškolské vzdelanie (SKKR4).

Odporúčaná úroveň je I. stupeň vysokoškolského vzdelania (SKKR6).

Odborná spôsobilosť musí byť preukázaná v oblasti kultúry, kultúrneho dedičstva, záujmovej umeleckej činnosti, neprofesionálneho umenia, neformálneho vzdelávania, prípadne v inej relevantnej oblasti viažucej sa na výkon zamestnania kultúrno-osvetový pracovník/kultúrno-osvetová pracovníčka.